



諏訪市文化センター運営検討委員会 令和7年度 実施報告について

令和8年 3月 31日

諏訪市教育委員会

目次

1. 令和7年度 運営検討委員会のスケジュール

2. 検討内容

2-1. 第6回運営検討委員会

2-2. 第7回運営検討委員会

2-3. 第8回運営検討委員会

2-4. 第9回運営検討委員会

3. 総括

1. 令和7年度 運営検討委員会のスケジュール

2. 令和7年度 運営検討委員会のスケジュール

令和7年度の運営検討委員会は、以下のスケジュールで実施した。

年度	回	日程	検討事項
R7年度	1	令和7年6月10日（火）	<ul style="list-style-type: none">・ 令和6年度諏訪市文化センター運営検討委員会のふりかえり・ 改修計画の全体像について・ トライアルイベント第2弾について・ 意見交換会「文化施設の活用と魅力発信について」
	2	令和7年11月10日（月）	<ul style="list-style-type: none">・ 前回のふりかえり・ これまでの経過報告・ 賑わいスペースの使い方について・ 利用規則および料金体系について
	3	令和8年2月5日（木）	<ul style="list-style-type: none">・ 前回のふりかえり・ 情報共有について・ 運営方針・体制について
	4	令和8年3月24日（火）	<ul style="list-style-type: none">・ 前回のふりかえり・ 令和7年度運営検討委員会のまとめ・ リニューアル後のビジョン・運営方針等について

2. 検討内容

2-1. 第6回運営検討委員会

概要

- 日時 令和7年6月10日（火） 17：30～19：00
- 場所 諏訪市公民館 視聴覚室
- 内容
 - ・令和6年度諏訪市文化センター運営検討委員会のふりかえり
 - ・改修計画の全体像について
 - ・トライアルイベント第2弾について
 - ・意見交換会「文化施設の活用と魅力発信について」
- 出席者 委員11名 ※傍聴者：一般3名、新聞記者3社

委員会の様子



2-1. 第6回運営検討委員会

意見交換会

信州アーツカウンシルのゼネラルコーディネーターである野村政之様をお招きし、文化施設の活用や魅力発信について意見交換を実施しました。

■Point

- 地域の人達の主体性と連携しながら、文化施設の価値を見つけていくような「地域協働共創型」の取り組みを試みたり、人を集めるような芸術創造を行ったり来たりする中で、公共文化施設の価値を市民と共有していくのがよい。
- 諏訪市文化センターは、**ユニークな建築と庭が近いという空間的な個性**がある。
- まちづくりの視点や周辺エリアとの連携を考えると、**文化芸術に馴染みがある人だけでなく、色々な人が庭やホワイエを往来しながら新しい出会いを見つける場所**になるのがよい。
- 佇めるようなカフェやコワーキングスペースを作るなど、**サードスペースとして落ち着ける場所**になれば文化的な出会いに繋がるのかもしれない。
- 集会場として居心地のよい環境を整えるために、**現代的なアップデート**はしていったほうがよい。

2-2. 第7回運営検討委員会

概要

- 日時 令和7年11月10日（月） 17：30～19：00
- 場所 諏訪市公民館 視聴覚室
- 内容
 - ・これまでの経過報告
 - ・賑わいスペースの使い方について
 - ・利用規則および料金体系について
- 出席者 委員11名 ※傍聴者：一般2名、新聞記者3社

委員会の様子



2-2. 第7回運営検討委員会

賑わいスペースの使い方について

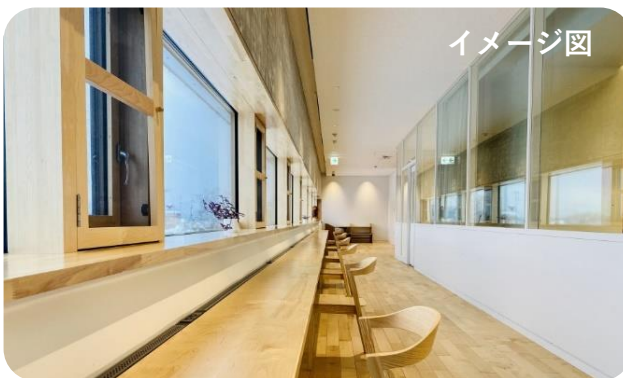
■ホワイエ、中庭



意見

- ・ホワイエなど自由に出入りできる空間で、気軽に行き来できるようにコインロッカーがあれば良い
- ・シンガポールのガーデンズ・バイ・ザ・ベイのように、将来的に完成するような植物で満たされた作品や空間を、利用者や市民と一緒に作っていったら良い

■フリースペース



意見

- ・火曜日は開館してほしい（すわっちゃオが火曜日休館のため）
- ・高校生は勉強する場所を求めているので、学校への周知をすれば集客はできると思う。
- ・空席状況をリアルタイムで確認できるHPなどがあれば良い。

■芝生を含めた敷地内エリア



意見

- ・ガラスに向かってダンスの練習をすることがあるので、夜でも練習できるように虫が寄らないライトが設置されたら良い
- ・近くにトライアル店舗のような形で飲食店が設置されればよい。
- ・広域避難所として、防災の備えが必要である。

■全体

意見

- ・市民が利用しやすいように柔軟に設定してほしい。
- ・上諏訪駅の再開発の一環として文化センターの敷地だけでなく、公民館の跡地や東バル跡地なども含めた全体の視点で考えてほしい。
- ・サードスペースやサードプレイスの概念について、市民の人の動きやタイムスケジュールの想定が必要だと思う。
- ・この場所で何ができそうかなどを図面の中に書き込んでみるのもいいと思う。

2-2. 第7回運営検討委員会

利用規則および料金体系について

■ 利用規則

意見

- ・ 開館が9：00からだど準備の時間がないので、**8：30から開館**できれば良い。
- ・ **他施設の休館日とバッティングしない**ように設定できるとアドバンテージになる。
- ・ 市民が使いやすいように**柔軟に設定**してほしい。
- ・ **専門スタッフがいてサポートしてもらえる体制**があると安心できる。

■ 料金体系

意見

- ・ ホワイエの活用でストリートピアノを設置した際の**備品料金**やミニコンサートをした際の**利用料金**について
- ・ **登録団体の減算**について
- ・ **練習料金**や**学生料金**があれば利用しやすい。
- ・ **特定の団体に所属している場合に減免**などがあれば、団体加入の促進にもつながると思う。
- ・ 使用用途や目的によって**柔軟に料金を設定**してもらえると助かる。
- ・ 当日時間を変更する可能性を考慮して、**最低限の料金を事前に支払い、追加分を後日支払うような対応**があると使いやすい。
- ・ 備品について、当日使わない備品などがある場合を想定して**融通が利く設定**にさせていただけるとありがたい。

2-3. 第8回運営検討委員会

概要

- 日時 令和8年2月5日（木） 17：30～18：45
- 場所 諏訪市公民館 視聴覚室
- 内容
 - ・情報共有について
 - ・運営方針/体制について
- 出席者 委員10名 ※傍聴者：一般1名、新聞記者2社

委員会の様子



2-3. 第8回運営検討委員会

委員からの意見

■運営方針

- ・運営方針の中に外に発信していく力などを加えながら、情報発信について新たなスタッフを付けるなどして一緒にPRできれば良い。
- ・自主事業について、地域の人や親子、学生などを呼んで、その人たちの意見を反映させるという企画立案自体をイベントにしてしまうのも良い。

■運営体制

- ・ホールの貸館事業には、専門スタッフも関わるべき。
- ・文化センターの中にイベントの企画や運営を行うボランティアの学生団体を入れてみてはどうか。
- ・専門スタッフの配置・育成について、文化センターの活動を通じて市民を専門スタッフになりうる人として育成していくために運営体制を検討していくことが重要だと思う。市民が思いを形にする仕組みや専門性を持った人がサポートしてくれるなどの体制が大切。
- ・将来的に市民が照明や音響をできる体制など、育成という視点はとても素晴らしいことだと思う。
- ・専門スタッフは安全性の確保など責任を伴うので、組織として委託なのか常駐なのかなど、きちんと決めていく必要があると思う。
- ・指定管理について、利用料金制や一部委託など、様々な視点から検討していただきたい。

■その他

- ・花道や袖幕の整備、舞台袖の大きい姿鏡などがあった方が良い。
- ・ステージの上でヒールが履けるなど、ひと手間が無くせる工夫があったら良い。

2-4. 第9回運営検討委員会

概要

- 日 時 令和8年3月24日（火） 17：30～19：00
- 場 所 諏訪市公民館 視聴覚室
- 内 容
 - ・ 令和7年度運営検討委員会のまとめについて
 - ・ リニューアル後のビジョン・運営方針等について
- 出席者 委員〇名 ※傍聴者：一般〇名、新聞記者〇社

委員会の様子



写真



写真

2-4. 第9回運営検討委員会

委員からの意見

後日追記

3. 総括

3. 総括

令和7年度における運営検討委員会の総括

- 令和7年度文化センター運営検討委員会は、計4回の委員会を開催し、令和6年度の委員会でいただいたアイデアをもとに、リニューアルに向けてより具体的な検討項目について多くのご意見をいただきました。
- 信州アーツカウンシルのゼネラルコーディネーターである野村氏を招き、専門家の立場から文化施設の活用と魅力発信について講義をいただきました。
- リニューアル後の活用を検討する上で重要となる賑わいスペースの使い方や、利用規則/料金体系、運営方針/体制について、様々な視点からご意見をいただきました。
- リニューアル後の管理運営の基礎となるビジョンおよび運営方針等について、ご意見をいただきながら素案を作成した。
- 令和8年度は任期終了までに、委員会のまとめと総括を行う。