



ひとりからでも参加できる、まちづくり活動の場

エキまちサロン!



Part.15 開催報告

7月17日((木))に、駅前交流テラスすわっチャオにおいて、エキまちサロンを開催しました。当日は、リアル参加者・オンライン参加者を合わせ14名の参加がありました。

サロンのなかではエキまちカイギメンバーの宮坂さんが高島城三之丸エリアに位置する「丸高蔵」の100年先へつなげたい可能性について自身の持つイメージをお話しました。参加者からは、「非常に魅力的な建物である」「何とか活用につなげていきたい」など前向きな意見があり、知恵を絞り、今後に向けてアイデアを共有する時間になりました。



サロンの概要

日時: 令和7年7月17日(木) 午後6時～7時30分 参加者: 14名(オンライン1名)

会場: 駅前交流テラスすわっチャオ 会議室3

内容: エキまちカイギメンバー 宮坂平馬さん 「“100年先へ伝えたい” 諏訪の建物、丸高蔵の味噌造り、おおらかな心、上諏訪駅周辺整備事業に係る情報共有、参加者と市役所からのかみすわ耳寄り情報

■ エキまちサロンとは?

その①!
上諏訪を面白くする
“耳寄り”な情報を共有しよう!!

その②!
明日を小さく変える
楽しい妄想を語り合おう

オンライン
での情報共有



対面での交流

- まちづくりの情報共有の場
- まちづくりに関心を持つ人の交流の場
- アイデアを披露したり温める場

■ ミニまちカイギとは?

いいコト
思いついた!



『ミニまちカイギ』
で仲間を
集めて実行!



かみすわ耳寄り情報

参加者から

平島さん ☺ 8/21or22にすわっチャオで「気候変動勉強会・意見交換会」を開催予定。

宮下(美)さん ☺ 7/26.27.28にクリロン伊久美で子どもが楽しめるイベント開催
8/23に伊久美で「夏の夕暮れ 納涼落語」開催。

上條さん ☺ 上諏訪の温泉娘のパネル展示が市内4か所に増えた。

牛山(一)さん ☺ 文芸誌『窓』13号刊行のお知らせ。
信州文芸誌協会が発刊していて、総合的な諏訪地域の郷土史や小説などをまとめている。13号は自身も執筆し、昨年「諏訪市 言事堂」の店主へインタビューしたことを書き起こした。『窓』には、エキまちカイギメンバーの楠見さんの随筆も掲載されていて、諏訪地域で生きた市民科学者のことが記されている。

宮城さん ☺ 古本屋の商売の仕方、競り市などの仕入れの仕方は面白い。また『窓』は言事堂でも販売している。



諏訪市から 一部抜粋



- 7/25～8/24 諏訪湖サマーナイト花火
- 7/27 諏訪湖スマートインターチェンジ開通
- ～8/24 霧ヶ峰 夏山リフト利用 可能期間

【活動紹介】エキまちカイギメンバー

宮坂平馬さん

～内容～

100年以上の歴史を誇る『丸高蔵』は、かつて江戸時代には高島藩の御用酒屋だった。その後、大正時代に醤油醸造の営みを経て、味噌蔵として長年商売をしてきた。「神州一味噌」の商標を得て、数々の表彰を受ける。また現在に至るまでに、店舗、吉沢蔵、鰯沢蔵の三棟は国の登録有形文化財に登録された。しかし、現在は店舗販売等を停止している。それでも吉沢蔵と鰯沢蔵は大正時代に山梨から移築したもので、木造系の建物は保存活用していきたい。

～宮坂さんの構想(抜粋)～

- ・木造建築物を保存活動することで、100年先の諏訪の街づくりに寄与
- ・人や生物の健やかな暮らしに注目し、地球環境と農業の再生を支援
- ・人が集い集まり、創発していくことを求め、「つながる暮らし」の場の実現



意見・感想

- ・丸高蔵が所有する建物は非常に魅力的な建物ばかり。
- ・建物の構造的な課題はあるが、何とか活用につなげていきたい。
- ・資金調達も大事で、補助金活用も考えたい。
- ・小さくトライするなら、360度カメラで動画撮影し、配信するのはどうだろう。
⇒(私)持っているよ。(別の参加者より)
- ・フォトウォークすわのコースにして『丸高蔵』の魅力を参加者に共有したい。
- ・人の目に触れる機会を増やしたらどうだろう。



【意見交換】上諏訪駅周辺地区整備基本構想の策定に向けて ～社会実験企画～

目的：駅周辺に誰でも気軽に使える空間が欲しいという想いをかたちにする。市民の皆さんが自らやりたい企画をトライできる空間を少しだけつくり、駅周辺空間の検討の参考にする。

事業の説明・進捗の共有

～参加者の意見～

- ・諏訪に住む人のニーズをもっと形にしてほしい
- ・多くの人を巻き込む取組みにしてほしい
- ・子どもたちを遊ばせたいと思える設えにできたらいい。
親御さんのニーズも大事。
- ・4/29のスワ・マチ・ミライ主催の講演会での話がとても良かった。その時「情景」という言葉が出てきた。情景を大事にしてほしい。
- ・座りたくなる場所の設え方はもっとおしゃれにしたい。センスを大事にしたい。
- ・私はほぼ毎日、日常的に上諏訪駅を利用している。広場空間の必要性を考えたことがなかった。
- ・社会実験をするなら、日常と違う風景が見たい。
- ・仕掛けとしては、誰でも自由に弾けるピアノを置くのはどうだろう。

etc...





参加者の発言を、スケッチブックにまとめました

エキまちサロン Part 15
 かんがえの耳より情報
 平島さん
 地域に根ざした酒造り
 味噌造りと関係していくために...
 免状会開催 8/21or22
 (気候変動)
 宮下さん
 夏休みの絵画コンクール
 8/25 @伊豆美
 7/26 7/27 7/28 @よいこ

宮下さん つづき 2025. 7. 17(木)
 @すわ、ちオ
 7/27 巻き寿司
 7/28 帯新聞
 8/3 夏の夕暮れほろ酔い落語
 土俵さん
 10/4 飲料歩き
 10/5 同人誌イベント (茅野市)
 温泉娘 市内 4ヶ所パネ展示
 8/4 ライトショー

Part 15
4/4

諏訪市から
 7/25 ~ 諏訪湖マラソン花火
 7/27 諏訪湖に 南通
 ~ 8/24 霧ヶ峰 夏山リトリート利用
 etc...

牛山-貴子から
 「窓」の紹介
 2023年「大野町」実者か
 いっぱい」牛山著
 最大のヒット!

2025年 窓13号
 エキまち会員 桶見さんご報告
 牛山さん「言事堂 窓城城に話さう」
 を執筆 2024.11 インタビュー
 → これを文字起こししたものを
 宮城さん
 古本屋について説明
 セリ市で本を購入
 ...必ず「買える」もので
 ないんだよ。

Part 15
2/4

**エキまちカイギメンバーの
活動紹介**
 宮城 平島さん
 「100年先へ伝えたい『諏訪の建物、
 民衆の味増進』技術、おもしろい心」
 百沢蔵、熊沢蔵は 大正5年
 に山梨から移築されたもの。
 木造茶屋の建物は保存活用
 していいわい。
 (瓦葺きヒルを造るのって構造補強
 が大変...)

瓦葺蔵の構想 (坂井)
 ・100年先の諏訪の街づくりに寄与
 ・地球環境と農業の再生で支援
 ・「つたわる暮らし」の場の実現
 事業として実現したい。だから
 ハードルは高いけどヒートがあれば、
 大野さん
 非常に魅力的な建物
 構造的な問題はあるが
 何とか活用につなげていきたい
 西尾さん 3Dパワポで動画共有

Part 15
3/4

清野さん 人の目に触れる機会
 ネットワークで「大野蔵」を
 撮ることで 魅かれて共有!

大野さん
 情景も大事にして欲しい
 人工芝の上の人工の椅子を
 並べても 継ぎ接ぎの感じが
 もう少し工夫が必要だと思う。

**上諏訪駅周辺地区整備
基本構想の策定に向けて**
 URリノベーション

清野さん
 諏訪のことももっと知って
 多くの人を巻き込んで 取り組
 んで欲しい。

牛山さん
 テーブルと椅子より、セパレート
 置いた方が、自然と通う同僚
 仕掛けして大が...の...は...

Part 15
4/4



エキまちメンバーは随時募集中!!

諏訪市エキまちカイギホームページ

<https://www.city.suwa.lg.jp/soshiki/102/44519.html>

次回『エキまちサロン part16』

日時：令和7年8月21日(木) 午後6時から

会場：駅前交流テラスすわっちゃオ会議室5

内容は後日、参加者募集チラシにてお知らせします。



■ 問合せ先 ■

諏訪市 建設部

まちづくり整備課 まちづくり整備係

TEL:0266-52-4141(内線273)

E-mail:machiseibi@city.suwa.lg.jp